

Comunicado de Prensa

MUJERES FUTBOLISTAS AL TEATRO

EN LA II Y III REGIÓN DEL PAÍS

Gracias al éxito causado durante el año 2009, la compañía La Popular con su montaje “Uñas Sucias” de Luís Barrales, fue premiada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y premiada por el FITAM (Festival internacional Santiago A Mil 2010) Llevando a escena su montaje a las localidades de Tocopilla, María Elena, Calama, Mejillones, Antofagasta, Tal- tal, Diego de Almagro, Chañaral, Caldera y Tierra Amarilla.

Entre los días 03 y 18 de Diciembre realizará la gira del montaje “Uñas Sucias”, perteneciente a la compañía de teatro “La Popular” que, a través de la historia de un equipo de futbol femenino marginal pretende indagar y reflexionar acerca de las condiciones y promesas del deporte en nuestro país.

La puesta en escena es una adaptación del texto original del reconocido dramaturgo Luís Barrales, en donde los personajes masculinos se trasladan a femeninos como mecanismo para abordar temas como la falta de oportunidades en la mujer chilena, la marginalidad y la violencia.

En la obra 5 jóvenes futbolistas, miembros de un plantel de 25 jugadoras sub 20, aspiran a ser profesionales en medio de tortuosas relaciones personales, las que se ven aun más afectadas por el anuncio de que solo cinco de ellas serán ascendidas al equipo estelar en los próximos días. Una tarde, luego de un convulsionado entrenamiento, por accidente, la puerta de acceso es cerrada con ellas adentro y se ven obligadas a permanecer juntas más tiempo del que hubiesen deseado.

“Una obra que cautiva de principio a fin.” MARIETTA SANTI

“Un match digno de Tarantino, que estará muy lejos del fair play.” LA TERCERA.

“Con su potente hiperrealismo, el remontaje nos permite otra vez espiar el descarnado reflejo de la violencia a flor de piel en las capas marginales.” PEDRO LABRA, EL MERCURIO.

La Popular

La Popular es una compañía formada por jóvenes actores provenientes de distintas escuelas de teatro como la Universidad Mayor, Universidad Católica y Teatro La Memoria, que nace con el objetivo de investigar y reflexionar en torno a temáticas sociales de los estratos bajos de la sociedad chilena, siendo “Uñas Sucias” su primer trabajo profesional.

FICHA TÉCNICA

Nombre de la obra: Uñas Sucias

Compañía: La Popular

Dramaturgia: adaptación del texto original de Luís Barrales Guzmán.

Director: Raúl Donoso Garrido.

Elenco: Andrea Silva, Daniela Fernández, Dominique Muñoz, María Constanza Ramírez, Francisca Tapia.

Diseño Integral: Cia. La Popular.

Diseño Gráfico: Eduardo Cerón.

Técnico: José Luís Cifuentes.

Diseño Iluminación: Cristian Reyes.

Realización Escenográfica: Rodrigo Iturra.

Producción General: María Constanza Ramírez

Duración: 75 minutos.

Funciones:

Tocopilla: 3 de Diciembre a las 20:00 horas en el Circulo de Artes y Letras.

María Elena: 4 de Diciembre a las 20:30 horas en Estadio Techado Municipal.

Calama: 5 y 6 de Diciembre a las 20:00 horas en el Anfiteatro del parque de la cultura

José Saavedra. Mejillones: 7 de Diciembre a las 20:00 horas en Centro Cultural Gamelin Guerra.

Antofagasta: 9 y 10 de Diciembre a las 21:00horas en Sala de Teatro Pedro de la Barra.

Tal- tal: 11 de Diciembre a las 20:00 horas en Teatro Alhambra.

Diego de Almagro: 14 de Diciembre a las 20:00 horas en Salón de Extensión y Cultura. Avda Diego de Almagro 600.

Chañaral: 15 de Diciembre a las 20:00 horas en Estadio Techado Merino Jarpa.

Caldera: 16 de Diciembre a las 20:00 horas en Centro Cultural Estación Caldera.

Tierra Amarilla: 18 de Diciembre a las 20:00 horas en Gimnasio Techado.

ENTRADA LIBERADA

Contacto: teatrolapopular@gmail.com

www.teatrolapopular.blogspot.com